



**Prefeitura
De Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: CMEI ZILDA ARNS

PROFESSORA: ELISABETE

TURMA: INFANTIL 2 – CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO.

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS VOCÊS ESTARÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO COVID 19. PRECISAREMOS MUITO DE SUA COMPREENSÃO, COLABORAÇÃO E PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES, MAS SE HOVER DÚVIDAS PODEM ENTRAR EM CONTATO COM AS PROFESSORAS PELO “WHATSAPP”. ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR. É NECESSÁRIO QUE SEU FILHO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS, POIS ELAS FARÃO UMA GRANDE DIFERENÇA NO SEU DESENVOLVIMENTO.

BREVE TUDO ESTARÁ BEM. UM ABRAÇO.

PROFESSORA: BETE

SEGUNDA- FEIRA DIA 03 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.• MATERIAIS E TECNOLOGIAS PARA APRODUÇÃO DA ESCRITA.• FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</p> <ul style="list-style-type: none">• OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS ETC. <p>(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• RESPONDER A QUESTIONAMENTOS SOBRE AS HISTÓRIAS NARRADAS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">• COORDENAR O MOVIMENTO DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, CANETAS, LÁPIS E FAZER SUAS MARCAS GRÁFICAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: HISTÓRIA: A MINHA MÃE. RETRATO DA MAMÃE.</p> <p>INICIE CANTANDO MÚSICAS INFANTIS DA PREFERÊNCIA DA CRIANÇA. SENTE-SE E EXPLIQUE QUE ESTÁ SE APROXIMANDO O DIA DAS MÃES E QUE AGORA VOCÊ IRÁ CONTAR UMA HISTÓRIA DO AUTOR <i>ANTHONY BROWNE</i> QUE SE CHAMA “A MINHA MÃE”. CONTE VARIANDO A ENTONAÇÃO DE VOZ E COM BASTANTE ENTUSIASMO PARA QUE CHAME A ATENÇÃO DA CRIANÇA. A HISTÓRIA SERÁ ENVIADA NO MATERIAL IMPRESSO E TAMBÉM EM FORMA DE VÍDEO. AO FINALIZAR A LEITURA DA HISTÓRIA CONVERSE SOBRE O QUE FOI LIDO, FAÇA PERGUNTAS PARA A CRIANÇA DO TIPO COM QUE ELA ACHA QUE A MÃE DELA SE PARECE, RETORNE NO TEXTO E REPITA ALGUMAS PARTES QUE FALAM COM O QUÊ ELA SE PARECIA PARA QUE A CRIANÇA SE LEMBRE. EM SEGUIDA MOSTRE O MATERIAL IMPRESSO E PEÇA QUE A CRIANÇA FAÇA O RETRATO DA MAMÃE.</p> <p>LINK DA HISTÓRIA: https://youtu.be/8qlmihkPIS8</p>

TERÇA- FEIRA DIA 04 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• MARCAS GRÁFICAS.• MARCAS GRÁFICAS DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.• CONTAGEM ORAL.• O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PRESENCIAR <i>SITUAÇÕES SIGNIFICATIVAS DE LEITURA E ESCRITA PARA COMPREENDER A SUA FUNÇÃO SOCIAL.</i>• PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA CONHECENDO SUAS FUNÇÕES. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER O USO DA CONTAGEM POR MEIO DE DIFERENTES ATIVIDADES REALIZADAS ORALMENTE. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• DESCREVER SEUS MOVIMENTOS ENQUANTO OS REALIZA.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: PALAVRA “MÃE”.</p> <p>ASSISTA COM SEU FILHO (A) AO VÍDEO DA MÚSICA “DIA DAS MÃES”, OU CANTE CANTIGAS DE RODAS COMO MARCHA SOLDADO, PEIXE VIVO, ESCRAVOS DE JÓ OU OUTRAS CONHECIDAS POR VOCÊ. LEIA NOVAMENTE A HISTÓRIA “A MINHA MÃE”. MOSTRE PARA A CRIANÇA A PALAVRA “MÃE” ENVIADA NO MATERIAL IMPRESSO. DEIXE QUE ELA CONTORNE TODA A PALAVRA COM O DEDINHO, FALE O NOME DE CADA LETRA E CONTE JUNTO COM A CRIANÇA. EM SEGUIDA SOLICITE QUE ELA CONTORNE A LETRA M COM GIZ DE CERA OU LÁPIS COLORIDO. PARA QUE A CRIANÇA MEMORIZE, NO QUINTAL FAÇA O DESENHO DA LETRA “M” NO CHÃO E CAMINHE CONTORNANDO A LETRA PARA QUE A CRIANÇA APRENDA. EM SEGUIDA SOLICITE QUE ELA FAÇA O MESMO.</p> <p>LINK DA MÚSICA: https://youtu.be/FFjIA-duwOI</p>

QUARTA- FEIRA DIA 05 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI.• PRÓPRIO CORPO E DO OUTRO.• LINGUAGEM ORAL.• MARCAS GRÁFICAS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS. (EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE MOMENTOS DE ESCOLHA MANIFESTANDO INTERESSE E CURIOSIDADES. <p>(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• BRINCAR DE FAZ DE CONTA ASSUMINDO DIFERENTES PAPÉIS E IMITANDO AÇÕES E COMPORTAMENTOS DE SEUS COLEGAS, EXPANDINDO SUAS FORMAS DE EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, COMO A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ESCRITA OU ORAL. <p>(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• CONCEBER SEUS DESENHOS COMO UMA FORMA DE COMUNICAÇÃO.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: BRINCADEIRA DO FAZ DE CONTA “QUE O PAPAI E A MAMÃE”.</p> <p>NESTA ATIVIDADE MAMÃE IREMOS PRECISAR DE ALGUNS ACESSÓRIOS DO PAPAI E DA MAMÃE EXEMPLO: SAPATOS, BONÉS, PRESÍLHAS, BOLSAS, RELÓGIO, ETC, USE SUA CRIATIVIDADE. PARA A MENINA A MÃE IRÁ DISPONIBILIZAR SUAS ROUPAS, SAPATOS E ACESÓRIOS DEPOIS OFEREÇA E DEIXE QUE ELA EXPLORE E EXPERIMENTE TUDO, APÓS OBSERVE QUAIS ACESSÓRIOS ELA ESCOLHEU DAÍ ENTÃO COMENTE: OLHA VOCÊ SE VESTIU IGUAL À MAMÃE! PARA OS MENINOS DISPONIBILIZE AS ROUPAS, SAPATOS E ACESSÓRIOS DO PAPAI. DEPOIS OFEREÇA E DEIXE QUE ELE EXPLORE E EXPERIMENTE TUDO, APÓS OBSERVE QUAIS ACESSÓRIOS ELE ESCOLHEU DAÍ ENTÃO COMENTE: OLHA VOCÊ SE VESTIU IGUAL AO PAPAI! EM SEGUIDA NA ATIVIDADE IMPRESSA A CRIANÇA IRÁ DESENHA-LÁ COM AS ROUPAS E ACESSÓRIOS ESCOLHIDOS.</p>

QUINTA- FEIRA DIA 06 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• NOÇÕES DE TEMPO.• CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA OU PRODUÇÕES ARTÍSTICAS QUE ENVOLVAM: PINTURA, EXPERIÊNCIAS COM ARGILA E OUTRAS SITUAÇÕES PARA PERCEBER A IMPORTÂNCIA DO TEMPO PARA ESPERAR DE PREPARO OU ATÉ SECAGEM. <p>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER E ORALIZAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS POR MEIO DA OBSERVAÇÃO E MANUSEIO: GRANDE/PEQUENO, ÁSPERO/LISO/MACIO, QUENTE/FRIO, PESADO/LEVE, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. (EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR AS FORMAS DOS OBJETOS PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: CULINÁRIA COM A MAMÃE.</p> <p>OUÇA COM A CRIANÇA A MÚSICA “SE VOCÊ ESTÁ FELIZ”. VOCÊ JÁ OUVIU FALAR SOBRE CULINÁRIA INFANTIL? ESTA É UMA ÓTIMA ATIVIDADE PARA PROPORCIONAR INTERAÇÃO COM OS PEQUENOS. POR ISSO NA AULA DE HOJE PENSAMOS EM UMA ATIVIDADE QUE POSSAM FAZER JUNTOS. CONVERSE COM SEU FILHO (A) E DIGA QUE VOCÊ VAI PREPARAR UM DELICIOSO BOLO E IRÁ PRECISA DE SUA AJUDA. LEVE A CRIANÇA PARA LAVAR AS MÃOS E CONVERSE SOBRE A IMPORTÂNCIA DESSA ATITUDE NA PREPARAÇÃO DE RECEITAS. DEPOIS MOSTRE A RECEITA, FALE DOS INGREDIENTES NOMEANDO UM A UM. DEIXE QUE A CRIANÇA EXPLORE OS INGREDIENTES E OS UTENSÍLIOS DEIXE QUE MANUSEIE, CHEIRE, EXPERIMENTE E FAÇA COMENTÁRIOS. ENQUANTO FOR PREPARANDO LEIA A RECEITA SEMPRE ENFATIZANDO A QUANTIDADE DE CADA INGREDIENTE. FAÇA UMA RECEITA QUE VOCÊ TENHA EM CASA E QUE A CRIANÇA GOSTE OU SIGA A RECEITA ENVIADA NO MATERIAL IMPRESSO.</p> <p>LINK DA MÚSICA: https://youtu.be/MG4uXU7LdX8</p>

SEXTA- FEIRA DIA 07 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• ORIENTAÇÃO ESPACIAL.• NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS ETC.• LINGUAGEM ORAL. VOCABULÁRIO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• CONHECER OS OBJETOS, MATERIAIS, EXPRESSÕES CULTURAIS CORPORAIS, DANÇAS, MÚSICAS E BRINCADEIRAS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA REGIÃO, DE SUA CULTURA. <p>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• LOCALIZAR UM BRINQUEDO E BUSCÁ-LO. PARTICIPAR DE SITUAÇÕES EM QUE UM ADULTO DEMONSTRA A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: BRINCADEIRA DE PIQUE ESCONDE.</p> <p>ASSISTA JUNTO COM SEU FILHO (A) AO VÍDEO DA MÚSICA PIQUE ESCONDE. A BRINCADEIRA PODERÁ ENVOLVER SÓ A MÃE E A CRIANÇA OU DEMAIS CRIANÇAS E ADULTOS DA FAMÍLIA. PRIMEIRAMENTE EXPLIQUE COMO SE BRINCA, DÊ ALGUNS EXEMPLOS, MOSTRE LUGARES EM QUE ELA PODERÁ SE ESCONDER, ATRÁS DA CORTINA, DO SOFÁ, EM BAIXO DA MESA OU CADEIRA DENTRO DE ALGUMA CAIXA OU MÓVEL, NO ESPAÇO EXTERNO DA CASA ETC. EM SEGUIDA INICIE DIZENDO PARA A CRIANÇA: A MAMÃE VAI FECHAR OS OLHOS E CONTAR ATÉ TRÊS E VOCÊ IRÁ SE ESCONDER. ENQUANTO PROCURA VÁ FALANDO EM VOZ ALTA: SERÁ QUE..... FALE O NOME DA CRIANÇA OU DE QUEM ESTÁ PARTICIPANDO. ESTÁ ATRÁS DA PORTA? SERÁ QUE ESTÁ DENTRO DA CAIXA? SERÁ QUE ESTÁ EMBAIXO DA MESA? AÍ ESTÁ VOCÊ!! DEPOIS A CRIANÇA CONTA ATÉ TRÊS E A MAMÃE QUE VAI SE ESCONDER.</p> <p>VARIE A BRINCADEIRA E AGORA ESCONDA VÁRIOS OBJETOS E BRINQUEDOS, MAS SOLICITE A CRIANÇA QUE ENCONTRE UM ESPECÍFICO. EX: ESCONDA BOLA, BONECA, PAINEL, RELÓGIO, OU OBJETOS QUE A CRIANÇA AINDA NÃO CONHECE E POR FIM UM BICHO DE PELÚCIA. PEÇA PARA QUE ELA ENCONTRE O BICHO DE PELÚCIA. CONFORME A CRIANÇA FOR ENCONTRANDO OS DEMAIS OBJETOS, VÁ FALANDO O NOME DE CADA UM, ISSO OFERECE UMA GRANDE OPORTUNIDADE PARA AS CRIANÇAS TRABALHAREM NA IDENTIFICAÇÃO DE OBJETOS, BEM COMO NAS DIREÇÕES, COMO POR BAIXO, POR TRÁS, POR DENTRO, ETC</p> <p>Link da música: https://youtu.be/l0_3_pemCyc</p> <p>Brincadeira de pique esconde https://youtu.be/L2QqN_XhNX8</p>